

CELEBRITY INTERVIEW

Christian Damasco

Tutti conosciamo il valore di una testimonianza, abbiamo sicuramente partecipato a seminari, conferenze, incontri e relazioni in cui abbiamo avuto la fortuna e la possibilità di incontrare dei testimoni del presente o magari anche del passato, raccontati da chi ha avuto la fortuna di conoscerli, per fare in modo di capire concretamente e vedere concretamente come le conoscenze sono state applicate.

Questo se ha un impatto su noi insegnanti, ha un impatto ancora maggiore sugli studenti, che molto spesso tendono un po' a fermarsi all'apparenza e alla superficialità e che in questo modo riescono non soltanto a vedere gli aspetti teorici, ma a capire anche come poter concretizzare queste conoscenze.

Niente di meglio che poter intervistare delle persone che possono portare e raccontare quello che appunto è il loro punto di vista, la loro esperienza personale e Celebrity Interview è semplicemente, ma in modo molto potente, tutto questo; ovvero la possibilità mettere i ragazzi nelle condizioni di incontrare una persona che può portare tutta la sua conoscenza e la sua consapevolezza e dare anche la possibilità ai ragazzi di fare degli incontri che non si possono così condividere tutti i giorni.

Dopo questi ultimi anni di didattica a distanza è diventato da una parte più complesso, ma dall'altra parte anche un po' più facile raggiungere delle celebrità o dei personaggi, perché è una tecnica che si può facilmente anche utilizzare e molto spesso anche più realizzabile. Quando si lavora con delle classi a distanza oppure con delle persone che fisicamente non potrebbero essere presenti a scuola, ma che a distanza invece danno la possibilità di essere raggiunte; allora in questo senso diventa possibile accorciare appunto le distanze e - soprattutto quando si parla magari di ricerca scientifica - mettere direttamente i ragazzi in contatto con quelle che sono le persone che direttamente fanno ricerca, e magari entrare anche fisicamente o virtualmente all'interno di un laboratorio per poterle incontrare nella loro quotidianità.

Se poi si pensa che il lavoro di intervista è un lavoro che può essere condotto da un singolo o dall'intero gruppo classe, allora il lavoro di interviste e di interazione può anche essere fatto precedere da altre attività che possano in qualche modo favorire l'interazione all'interno della classe e che possano far sì che gli interventi non siano soltanto interventi individuali, ma precostituiti con l'intera classe.